

«Una mujer arrepentida de abortar debe decirlo para evitar que se repita»



ABC María Vallejo-Nágera, autora de «Mala tierra», de abusos sexuales que finalizaron en aborto, hablará mañana a favor de la vida

Martes, 21-04-09

LUCÍA JURADO

SEVILLA. La primera de las iniciativas que partieron del movimiento surgido entre las hermandades de Sevilla en contra de la ampliación de la ley del aborto se materializará mañana en la charla-conferencia que pronunciará María Vallejo-Nágera bajo el epígrafe de «Mujer: primera víctima de su propio aborto», en el colegio de las Esclavas.

Pedagoga y escritora, e hija del prestigioso psiquiatra y también escritor Juan Antonio Vallejo-Nágera, María Vallejo-Nágera acaba de publicar precisamente una novela «Mala tierra» -editada por Ciudadela- que recoge la historia cruda de un aborto y sus terribles prolegómenos. Basada en hechos reales, relata la vida de Sor Anne Sophie, una mujer que no tuvo la suerte de conocer una infancia feliz y sufrió abusos sexuales desde la niñez. Violaciones que se prolongaron con el tiempo y una de los cuales finalizó en embarazo. «Un ser que se concibió por causa de la violencia humana y que falleció por los mismos motivos», lamenta Anne Sophie recordando el momento en el que abortó.

María Vallejo-Nágera no es una novel en esto de la escritura. Esta madrileña presenta su sexta novela, según ella misma «la más difícil de escribir». Ha forjado su prestigio a base de libros basados en historias reales. Desde su tercera novela -«El castigo de los ángeles»- una lluvia de cartas desborda su buzón y aunque lleva años intentando terminar una novela histórica sobre el Rey loco de Baviera, aún no lo ha conseguido.

«Mala tierra» llegó a su vida gracias a una amiga de Kentucky, granjera y muy creyente, que encontró un folleto escrito por Sor Anne Sophie a la salida de su capilla que inmediatamente mandó a la escritora. «No tenía el don de la palabra, pero el mensaje estaba ahí», dice María. «Tardé cuatro meses en dar con Sor Anne, otros cuatro en convencerla para revelar al mundo su vida, y un año y medio en terminarlo», recuerda Vallejo-Nágera. «Me conmovió muchísimo, por eso debía contarla», declara. Sus libros enganchan desde los primeros capítulos, ella afirma que es gracias a sus protagonistas. «Cuando una persona te abre su corazón, la responsabilidad aumenta y esta mujer me entregó su vida», asiente.

El dolor y el sufrimiento son el hilo conductor de este libro. «Pensé en no seguir con la novela. Como madre me estremecieron las múltiples violaciones que sufrió y pensar que una hija mía pudiera sufrir eso». Es una historia dedicada a las adolescentes, cuenta Vallejo-Nágera, que tienen que saber la verdad para, al menos, decidir conscientemente. Es un grito de esperanza para decir: «Dios os perdona. Hay un futuro después de cometer un aborto y por ello, una mujer arrepentida de abortar debe decirlo para que no se produzca el mismo error», dice. La protagonista nos enseña a través de su experiencia, como los oscuros pasajes de la vida pueden superarse sin caer en la oquedad del derrotismo. Ante actual debate sobre la modificación de la ley del aborto, confesándose profundamente creyente, opina que «este libro puede ayudar a la democracia». «A pesar de la dureza, ha merecido la pena. He llorado mucho, lo he pasado mal, me he enfadado con la ley. Si la ley fuera más dura habría menos violadores. Me he rasgado el corazón y he ganado una amiga, una hermana de sangre para toda la vida», comenta.

La charla conferencia de María Vallejo-Nágera, convocado por el Consejo de Hermandades y Cofradías con la colaboración de la Fundación Juan Moya, se celebrará mañana, a las ocho de la tarde en el salón de actos del Colegio de las Esclavas, en la calle Jesús de la Vera Cruz, 14.

ANUNCIOS GOOGLE